



Городской творческий конкурс рисунков и поделок «Добрые и мудрые сказки Мамина - Сибиряка»

В 2022 году исполнится 170 лет со дня рождения писателя Д. Н. Мамина - Сибиряка, а его знаменитым «Аленушкиным сказкам» - 125 лет.

Предстоящий юбилей писателя - хороший повод напомнить юным читателям о замечательном авторе и его трогательных, поучительных сказках.

Конкурс проводится с 1 февраля 2022 года.

Прием конкурсных работ до 2 марта 2022 года.

В конкурсе принимают участие дети дошкольного возраста 5 – 7 лет (принимаются индивидуальные, коллективные и семейные работы).

На конкурс принимаются работы, отражающие сюжеты цикла сказок Д. Н. Мамина – Сибиряка «Аленушкины сказки».

Конкурс проводится по номинациям:

- рисунок;
- поделка.

Работы могут быть выполнены в любой технике.

Положение о конкурсе https://vk.com/doc427217530_624748171

КОНКУРСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ КО ВСЕМИРНОМУ ДНЮ КНИГИ - 2022

Международный союз книголюбов как один из организаторов Всемирного дня книги в Москве совместно с Российским книжным союзом, Департаментом образования города Москвы, Департаментом культуры города Москвы, Министерством образования Московской области и другими государственными и общественными структурами объявляет следующие детские конкурсы:

Литературный конкурс коротких стихов, слоганов и лозунгов на темы:

- «Щедра ремёслами земля моя»

- «Великий государь великого государства»: к 350-летию со дня рождения Петра I

Президент России Владимир Путин поддержал идею объявить 2022 год годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов

РФ. Народное искусство (фольклор) — это создаваемое народом на основе национальных традиций поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Нематериальное культурное наследие проявляется в таких областях, как устные традиции, исполнительские искусства, обычаи, обряды, празднества, знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами. Культурное наследие прошлого народ хранит веками. Учитывая большое значение реформ Петра I для истории страны и в связи с исполняющимся в 2022 году 350-летием со дня его рождения, Президент РФ Владимир Путин также подписал Указ о праздновании юбилея выдающегося деятеля России. Эти две темы - народного творчества и культурного наследия, воспитания гражданина и патриота, любящего свою Родину, - представляются настолько важными и актуальными, что литературный конкурс стихов, лозунгов и слоганов решено посвятить им. Для педагогов: открыть своим ученикам прекрасный ларец народной мудрости, познакомить с народным творчеством, обычаями, традициями и народными ремеслами тех мест, в которых вы живете, донести до учащихся значимость вековых традиций, сформировать представления о жизни, праздниках и искусстве народов России, прививать любовь и уважение к своей малой родине. На примере жизни и деятельности Петра Великого показать, как можно делами возвеличить свою страну и дать ей возможность развиваться в прогрессивном направлении.

Условия подачи материала:

объем — не более 1 с. (для детей, использующих в общении, помимо русского, родной язык, возможна подача материала на двух языках)

формат А 4

14 кегль

шрифт — Times New Roman

титულный лист должен содержать: фамилию, имя (полностью), возраст, почтовый адрес участника, контактный телефон

участники — 10-16 лет

Конкурс рукописной миниатюрной книги на темы:

- **«Земле родной есть за что благодарить Вас...»: к 170-летию со дня рождения Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка**

- **«Айбопит человеческих душ» К 140-летию со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского**

В 2022 году у двух интереснейших русских писателей юбилейные даты. Их произведения мы знаем с раннего детства. «Аленушкины сказки», «Серая шейка», «Емеля-охотник», «Приемыш», «Богач и Еремка» Д.Н.Мамина-Сибиряка;

«Айболит», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Путаница», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» и многие другие К. И. Чуковского. Поэтому решено конкурс рукописной миниатюрной книги посвятить сразу двум этим авторам (на выбор).

Для педагогов: познакомить детей с жизнью и творчеством Д. Н.Мамина-Сибиряка и К. И.Чуковского и выбрать то произведение, при воплощении которого в миниатюрную книгу фантазия и талант ребенка раскроются наиболее ярко.

Условия подачи материала:

миниатюрная рукописная книга

размер блока не более 100х100 мм (менее допускается)

количество страниц не менее 20 с.

участник должен оформить любое произведение предлагаемых авторов, проиллюстрировав его на свое усмотрение

тексты, рисунки и переплёт должны быть выполнены рукой учащегося

выходные данные книги (последняя страница книги) должны содержать: фамилию, имя (полностью), возраст, почтовый адрес участника, контактный телефон, электронную почту

участники — 10-16 лет.

Конкурс экслибриса на темы:

-«Мудрый поэт с глазамиребёнка»: К 135летию со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака

- «Большой писатель для маленьких читателей» к 85 - летию со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского

Дядя Степа, глупый мышонок, усатый-полосатый, тетя Кошка, Чебурашка, Крокодил Гена, Дядя Федор, Почтальон Печкин - герои, знакомые нам с самого детства, добрые и светлые истории, на которых выросло не одно поколение русских людей. Их авторы, Самуил Маршак и Эдуард Успенский, были ярчайшими звездами на литературном небосклоне. Вклад Маршака и Успенского в детскую литературу XX века огромен. Не только нынешние внуки, но и их мамы, а также бабушки с дедушками, воспитывались на стихах, сказках, повестях, мультфильмах, радио- и телепередачах этих авторов. Самуил Яковлевич и Эдуард Николаевич населили литературу столь большой компанией ярких, характерных и чрезвычайно популярных литературных героев, какой хватило бы десятку других известных детских писателей.

Для педагогов: помочь детям воспроизвести в экслибрисе наиболее яркие эпизоды и черты характера любимых героев.

Условия подачи материала:

-обязательным элементом композиции книжного знака должно быть слово «экслибрис» (EX LIBRIS), его краткое обозначение (EL) или его эквиваленты («из книг», «из библиотеки») с указанием имени или инициалов владельца или названия библиотеки или школы, например, EL Василия Петрова, EL школы N•3, EL библиотеки

размер изобразительного поля не должен превышать 120х100мм

экслибрис должен быть выполнен в техниках:

гравюра на дереве

гравюра на линолеуме

рисунок пером, кистью, карандашом в черно-белом или цветном варианте
эскизы не должны оформляться в паспорту или наклеиваться на картон на лицевой стороне рисунка, под изображением, обязательно должна быть подпись автора. На оборотной стороне необходимо простым карандашом написать фамилию, имя (полностью), возраст, почтовый адрес участника, контактный телефон

участники конкурса — 12-16 лет

Итоги конкурсов будут подведены к 23 апреля 2022 года

Победители, призеры и лауреаты конкурсов будут награждены дипломами, участники — сертификатами, педагоги и библиотекари — благодарностями. Дипломы, сертификаты и благодарности будут рассылаться в электронном виде, поэтому при отправке работ проследите, чтобы везде была указана электронная почта.

Принятые на конкурс работы переходят в фонд и собственность Музея эскиза и миниатюрной книги МСК и могут использоваться им в выставочной деятельности, воспроизводиться в периодических и других изданиях, Интернете и др. Авторам работы не возвращаются.

Без полной справки об авторе (Ф.И.О., возраст, почтовый адрес, контактный телефон, электронная почта) работы на конкурс не допускаются.

Все работы принимаются до 10 марта 2022 года в Городской детской библиотеке и до 30 марта письма и работы присылать простым письмом по адресу: 107031, г. Москва, ул. Пушечная 7/5, стр. 2, Международный союз книголюбов. На литературный конкурс работы можно отправлять по электронной почте.

Контакты: (495)621-82-21, e-mail: knigoluby@mail.ru.

#ЧуковскийFEST **Межрегиональный фестиваль чтцов** **произведений К. И. Чуковского**

В 2022 году исполняется 140 лет со дня рождения замечательного русского поэта, публициста, литературного критика, переводчика и литературоведа, детского писателя, журналиста Корнея Ивановича Чуковского.

Стихотворные сказки «Крокодил» (1916), «Мойдодыр» и «Тараканище» (1923), «Муха-цокотуха» (1924), «Бармалей» (1925), «Телефон» (1926) «Айболит» (1929) – остаются любимым чтением нескольких поколений детей.

К.И. Чуковский был одним из лучших переводчиков нашей страны – открыл для русского читателя Уитмена, Киплинга, Уайльда. Переводил Шекспира, Честертона, Марка Твена, О'Генри, Артура Конан Дойла, пересказал для детей «Робинзона Крузо», «Барона Мюнхгаузена», многие библейские сюжеты и греческие мифы.

За свой труд К. И. Чуковский был награжден орденом Ленина, четырьмя орденами Трудового Красного Знамени. В 1957 г. ему была присвоена ученая степень доктора филологических наук, в 1962 г. он получил почетное звание доктора литературы Оксфордского университета.

Положение ... <http://oodb.ru/kia22/files/ЧуковскийFEST.pdf>

Список литературных конкурсов и премий на 2022 год

Участие в литературных конкурсах – хороший способ набраться писательского опыта и продвинуть свою книгу в профессиональной среде.

ЕЖЕГОДНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ

Литературная премия для молодых писателей и поэтов «Лицей»

Прием заявок на участие стартует 20 января 2022 года через сервис Ridero, который в шестой раз выступит официальным партнером премии «Лицей». Прием работ до 28 февраля, объявление длинного списка — 28 апреля, короткого — 17 мая, победителей — 6 июня на книжном фестивале «Красная площадь».

В 2021 г. общий призовой фонд премии составил 4 млн 800 тыс рублей.

Национальная литературная премия «Большая книга»

Шестнадцатый сезон Премии открывается 20 января 2022 года. Прием работ на соискание премии заканчивается 28 февраля 2022 года. Длинный список объявляется не позднее 30 апреля. Список финалистов объявляется не позднее 15 июня. Объявление лауреатов премии происходит не позднее 15 декабря.

Правом выдвижения на соискание премии неопубликованных произведений (рукописей) обладают книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы, федеральные органы государственной власти, органы государственной власти субъектов РФ, члены жюри премии — Литературной академии. Рукописи неопубликованных произведений, выдвинутые авторами, к рассмотрению не принимаются. Тексты, изданные на средства автора или в сервисе самопубликаций, принимаются на правах рукописи.

Международная литературная премия имени Александра Левитова

1 декабря 2021 стартовал прием заявок на II сезон Литературной премии имени А.И. Левитова. Заявки принимаются по 15 февраля 2022 г. Общий бюджет премии 100 000 руб. Номинации «Поэзия» и «Малая проза». На конкурс принимаются проза объемом до 0,5 авторского листа и поэзия до 100 строк, ранее не получавшие каких-либо премий и иных наград. Можно присылать ранее написанные и опубликованные произведения. Соискателями премии могут стать ныне живущие авторы в возрасте от 18 лет, верхней границы нет.

Литературная премия «НОС» («Новая словесность»)

На соискание премии выдвигаются прозаические произведения на русском языке в широком жанровом диапазоне, впервые опубликованные в книжном и журнальном форматах, а также в электронных СМИ, в период с 1 июня предыдущего года по 31 июля текущего.

Литературная премия за прозаическое произведение на русском языке учреждена Фондом Михаила Прохорова. Цель премии — выявление и поддержка новых трендов в современной художественной словесности на русском языке. Правом выдвижения обладают книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы и объединения, литературные агентства.

[Литературная премия «Новые горизонты»](#)

Премия объявляется не позднее 10 мая каждого года. Литературная премия «Новые Горизонты» вручается за художественное произведение фантастического жанра, оригинальное по тематике, образам и стилю. Цель премии – отметить тексты и поощрить авторов, которые расширяют границы жанра и исследуют территории за пределами традиционных литературных полей.

На премию номинируются художественные произведения, опубликованные в прошедшем календарном году, и рукописи (электронные публикации), независимо от даты создания произведения. Принадлежность произведения к фантастическому жанру определяется исходя из максимально широкого понимания фантастики как не-реализма, «литературы воображения», *speculative fiction*. Все произведения рассматриваются в единой номинации, независимо от их объема. Объявление лауреатов премии происходит не позднее 1 декабря каждого года.

[Премия «Русский детектив»](#)

Премия «Русский Детектив» организована в 2020 году в области детективной и остросюжетной литературы и кино и присуждается ежегодно. Прием заявок начинается в апреле. На соискание премии могут быть выдвинуты следующие произведения: романы, повести, сборники повестей и/или рассказов в детективном жанре, изначально написанные на русском языке, изданные на русском языке в период не ранее одного года, предшествующего первому этапу премии, как книжные издания, так и опубликованные в средствах массовой информации, включая электронные, в том числе в литературных журналах и альманахах, на электронных платформах и самиздат (можно подаваться на номинацию «Открытие года»).

[Поэтическая премия имени Афанасия Фета](#)

Заявки на соискание премии принимаются до 1 апреля каждого года. Ограничений для авторов произведений по возрасту, гражданству, месту жительства и месту опубликования произведений не устанавливается. На соискание премии принимаются книги стихотворений, написанных на русском языке, изданные в течение двух лет, предшествующих году присуждения премии. Правом выдвижения кандидатур для участия в конкурсе на соискание премии обладают книжные издательства, творческие союзы, общественные объединения, органы исполнительной государственной власти и местного самоуправления субъектов Российской Федерации. Размер премии 50 000 рублей.

[Литературная премия имени Эдуарда Успенского «Большая сказка»](#)

Премиальный сезон проводится в июне-декабре. Состоялось два сезона премии. Премия учреждена с целью поощрения современных детских писателей, создающих художественные и научно-популярные произведения высокого качества, воспитывающие любовь к литературе и способствующие приобщению детей к чтению.

Премия присуждается за произведения для детей до 12 лет в двух номинациях: «Сказка» (3 финалиста) и «Веселый учебник» (1 финалист), опубликованные за прошедший год. Правом выдвижения обладают книжные издательства, средства массовой информации, учреждения культуры РФ и НКО. Общий призовой фонд составляет 1,5 млн рублей.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ КОНКУРСЫ

[Литературный конкурс «Здравствуй, время!»](#)

Первый сезон конкурса проходит в ноябре 2021 года – феврале 2022 года. Участники представляют прозу, очерк или эссе о современном производстве.

[Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и юношества «Книгуре»](#)

Цель конкурса – найти и представить обществу новую интересную русскоязычную литературу для подростков, сделать литературные произведения для подростков доступными читателю, независимо от географии. Прием работ традиционно идет в январе-феврале. Длинный и короткий список определяется в июне. Лауреаты конкурса объявляются в декабре.

Конкурс не устанавливает ограничений по возрасту, гражданству, месту жительства автора и месту опубликования произведения, выдвигаемого для участия. Принимаются тексты прозаических произведений: художественных, художественно-познавательных и научно-популярных. Объем должен быть не менее 2 и не более 10 авторских листов. Право выдвигать произведения для участия в Конкурсе имеют автор (авторы) произведения, книжные издательства, средства массовой информации, творческие союзы, библиотеки, образовательные и учебные заведения. Это единственный в мире литературный конкурс, в котором окончательное решение принимают школьники 10–16 лет – специальное подростковое жюри.

[Литературный конкурс для подростков «Класс!»](#)

Всероссийский литературный конкурс для школьников 8–11 классов. Срок подачи заявок: 13 декабря 2021 года – 28 февраля 2022 года. Автор (или его законный представитель, то есть родитель или опекун) передает написанный для конкурса рассказ вместе с заполненной анкетой классному руководителю. Бланк анкеты можно скачать на сайте конкурса.

[Конкурс на лучшее художественное произведение о Петре I для детей и юношества](#)

В 2022 году исполняется 350 лет со дня рождения Петра I – последнего царя Руси и первого Императора Всероссийского. В преддверии памятной даты Российская государственная детская библиотека с партнерами организует конкурс на лучшее художественное произведение о Петре I для детей и юношества, который стартовал в ноябре 2021 г. и завершится в октябре 2022 г. Срок приема работ – с 25 ноября 2021 по 15 июня 2022 года. К участию в конкурсе принимаются произведения (поэзия и проза), ориентированные на детей и подростков до 15 лет, которые знакомят юных читателей с Петром I и его историческим периодом. Экспертное жюри оценит не только художественный уровень, оригинальность идеи произведения, но и историческую достоверность. Правом выдвижения произведения на конкурс обладают как сами авторы, так и издательства, СМИ, учреждения культуры и некоммерческие организации.

ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЕ КОНКУРСЫ

[Международный конкурс современной драматургии «Время драмы»](#)

Конкурс драматургии «Время драмы» проводится в течение всего года в режиме «нон-стоп» (с 2014 г.) в номинациях «Пьеса», «Пьеса малого формата, монопьеса» и «Пьеса для детей».

[Национальная литературная премия «Писатель года»](#)

Премия представляет собой контракт на издание книги лауреата за счет Российского союза писателей. Конкурс на соискание премии проводится в течение всего года, итоги объявляются в марте следующего года. Лауреаты награждаются на торжественной церемонии, приуроченной к празднованию Всемирного дня поэзии.